



“Latvieši pasaulē - muzejs un pētniecības centrs” - 2017.g. jūnijs

Saturs

Filma “VĀRPA - Apsolitā zeme” piedzīvojusi pirmizrādi - *Brigita Tamuža un Marianna Auliciema (2 lpp.)*

Aicinām piedalīties STĀSTU SEGAS veidošanā - *Aija Abene (3 lpp.)*

Top izstāde “ES (ARĪ) ESMU LATVIETIS” - *Baiba Bela (4 lpp.)*

Izstāde “CITA SIBĪRIJA” Latvijas Nacionālajā bibliotēkā - *Ieva Vītola (5 lpp.)*

Ārzemju latviešu fotogrāfijas internetā www.latviesipasaulefoto.lv - *Marianna Auliciema (6 lpp.)*

Šogad iznāks muzeja sagatavota grāmata “NYET, NYET SOVIET” - *Marianna Auliciema (8 lpp.)*

Muzeja “Latvieši pasaulē” priekšlasījumi un pētījumi Amerikā - *Ieva Vītola (9 lpp.)*

Iespaidi un atziņas pēc muzeja “Latvieši pasaulē” ekspedīcijas uz Lielbritāniju - *Marianna Auliciema (10 lpp.)*

AEMI konference Santjago de Kompostela - *Antra Celmiņa (11 lpp.)*

Latviešu diasporas muzeja fonds (LDMF) Amerikā atbalsta muzeja “Latvieši pasaulē” mērķus un darbību - *Maija Hinkle (12 lpp.)*

Finances un ziedotāju saraksts - *Brigita Tamuža, Marcis Voldiņš, un Maija Hinkle (13 lpp.)*

Muzejs “Latvieši pasaulē” Latviešu Dziesmu un deju svētkos Baltimorā un iespēja atbalstīt muzeju - *Maija Hinkle (16 lpp.)*



Hamiltonas latviešu bērni (Kanāda) ar saviem STĀSTU SEGAS kvadrātiņiem

Sagatavošana: Maija Hinkle

Maketēšana: Antra Celmiņa

Korektūra: Ieva Vītola un Arta Savdona

Izsūtīšana e-pastā: Kristīne Jansone

Drukāšana un izsūtīšana ASV: Ints Dzelzgalvis un Marcis Voldiņš

Filma “VĀRPA – absolūtā zeme” piedzīvojusi pirmizrādi

12. aprīlī Latvijas Nacionālās bibliotēkas Ziedoņa zālē notika muzeja “Latvieši pasaulē” un “Studija Centurms” producētās pilnmetrāžas dokumentālās filmas “VĀRPA – absolūtā zeme” pirmizrāde. Filma sniedz ieskatu līdz šim maz zināmā latviešu izceļošanas vēstures lappusē – latviešu baptistu izceļošanā no Latvijas uz Brazīliju 20. gadsimta 20. gadu sākumā. Izmantojot vēsturiskas fotogrāfijas, dokumentus un dzīvesstāstus, parādīta izceļotāju dzīve Vārpas kolonijā tās dibināšanas un uzplaukuma laikā.

Par spīti lietum un lieliem sastrēgumiem, filmas pirmizrāde bija ļoti labi apmeklēta – skatītāji piepildīja Ziedoņa zāles 300 vietas, un vēlāk atnākošie interesenti skatījās filmu, stāvot kājās.

Filma tapusi, balstoties uz vēsturnieces Brigitas Tamužas ilggadējiem pētījumiem par latviešu izceļošanu uz Brazīliju. Brazīlijas latviešu izpēte aizsākās ar ekspedīcijām 1999. un 2001. gadā. 2009., 2011. un 2013. gadā Brigita Tamuža kopā ar muzeja darbinieci Mariannu Auliciemu devās vēl vairākās ekspedīcijās uz Brazīliju, lai papildinātu muzeja krājumu ar priekšmetiem, fotogrāfijām un interviju klāstu. Satiekot cilvēkus, kuri kā mazi bērni bija atstājuši dzimteni dažus gadus pēc Latvijas valsts nodibināšanas, radās ierosme šo savdabīgo izceļošanas gadījumu parādīt filmā. Sākotnējā iecere bija izveidot īsus sižetus un interviju fragmentus muzeja mājas lapai, taču pamazām tā pārauga idejā par pilnmetrāžas dokumentālu filmu, kas varētu uzrunāt daudz plašāku sabiedrību.

Bēgdami no „sarkanā pūķa” un smagajiem apstākļiem Latvijā pēc Pirmā Pasaules kara, vairāk nekā 2000 baptistu, kas sevi dēvēja par atmodniekiem, devās uz Brazīliju. Pravieši to bija pasludinājuši par absolūto zemi, kur jādodas sagaidīt pasaules gals un Kristus otrreizējā atnākšana. Pēc viņu domām, tieši no turienes pēc attīrīšanās no pasaulīgiem grēkiem izredzētā tauta tikšot „parauta” debesīs. Kad tas nepiepildījās, ekstrēmākā izceļotāju daļa garīgo līderu vadībā izveidoja kristīgu komūnu ar askētisku un reliģiski piepildītu dzīvesveidu.

Latvieši Brazīlijā nonāca neapskaužamos apstākļos neskartajos mūža mežos. Izceļošanas aculiecinieku emocionālie stāsti skatītājiem atklāj sarežģīto un grūtību pilno iedzīvošanos svešajā zemē.

Atrodoties ilgstošā labprātīgā nacionālā un reliģiskā izolācijā, Vārpa līdz mūsdienām ir saglabājusies kā latviskuma saliņa Brazīlijas vidienē. Filmā parādīts, ka nedaudznie palikušie vecākās paaudzes ieceļotāju pēcnācēji vēl joprojām runā un dzied latviski, cep rupjmaizi un glabā zārku bēniņos, taču jaunākā un vidējā paaudze Vārpu jau ir pametusi.

Nākamajos mēnešos filma būs redzama seansos Rīgā un Latvijā. **Visi laipni ielūgti uz filmas seansu 30. jūnijā, 20:00 Latviešu dziesmu un deju svētkos Baltimorā, ASV.** Sākot ar rudeni plānots filmu radīt arī citās latviešu kopienās ārpus Latvijas. Tiek arī gatavots filmas DVD ar titriem angļu un portugāļu valodās. Ja Jūs vēlaties noorganizēt filmas seansu savā pilsētā vai kopienā, lūdzu, rakstiet: lapainfo@gmail.com.

Filmas atbalstītāji: Nacionālais Kino centrs, Valsts Kultūrkapitāla fonds, Latviešu fonds,

Pasaules Brīvo latviešu apvienības Kultūras fonds, Liepājas domes Kultūras pārvalde, Valdis Bērziņš.

Radio raidījumus par filmu var noklausīties sekojošās saitēs:

<http://lr1.lsm.lv/lv/raksts/kulturas-rondo/varpa-apsolita-zeme-stasts-par-latviesiem-kas-izceloja-uz-brazil.a84893/>

<http://lr1.lsm.lv/lv/raksts/kultura/dokumentalafilma-varpa-apsolita-zeme-par-latvijas-baptistu-parc.a84797/>

-Brigita Tamuža un Marianna Auliciema

Aicinām piedalīties STĀSTU SEGAS veidošanā!

LV100

ES ESMU LATVIJA

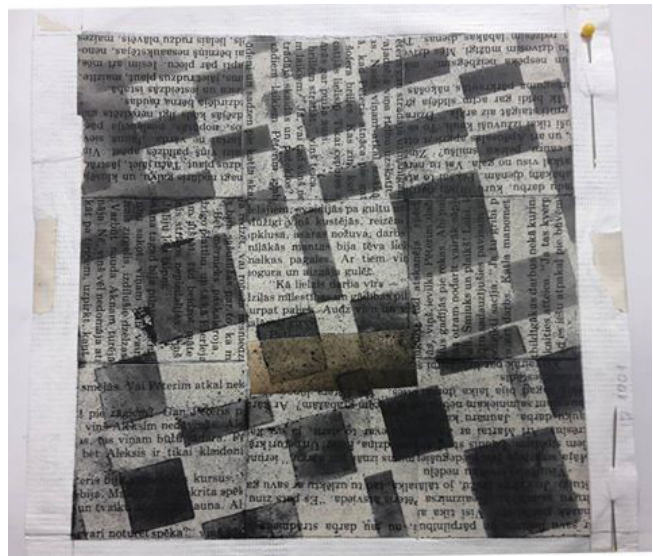
STĀSTU SEGA ir ilgtermiņa projekts, kurā Latvijas simtgades atzīmēšanai tiks veidota lielizmēra tekstilmozaika (*patchwork*) sega no daudziem gabaliņiem. Tos gatavos latvieši, kuri dzīvo ārpus Latvijas robežām. Tās darināšana dos iespēju latviešiem ārzemēs aktīvi līdzdarboties Latvijas simtgadē neatkarīgi no viņu dzīves vietas, vecuma vai valodas spējām, lai kopā veidotu unikālu dāvanu Latvijai kā brīnišķīgu mantojumu nākamajām paaudzēm.

Tāpēc ikviens segas kvadrātiņa darinātājs tiek lūgts pievienot savam rokdarbam mazu aprakstu par savu saikni ar Latviju. Tādējādi STĀSTU SEGAS daudzie gabaliņi atspoguļos gan katra projekta dalībnieka, gan diasporas latviešu kopienu dzīves gājumus ārpus Latvijas. Tāpat katram kvadrātiņam tiek pievienots vēlējums Latvijai dzimšanas dienā.



Laimonis Osis savā kvadrātiņā attēlojis kuģi, ar kuru ar ģimeni devās bēgļu gaitās 1944. gadā

Projekta rezultāts būs unikāla un krāšņa dāvana Latvijas simtgadei, kuru latvieši visā Latvijā varēs aplūkot 2018. gadā. Multimediju prezentācijā, kura ceļos kopā ar segu, skatītājam būs iespēja izpētīt atsevišķus kvadrātiņus un to darinātāju stāstus un vēlējumus Latvijai simtgadē. Jau zināms, ka STĀSTU SEGAS tiks izstādīta Latvijas Nacionālā bibliotēkā Dziesmu un deju svētku laikā.



Māksliniece Rita Grendze (ASV) izveidojusi smalku mākslas darbiņu no grāmatas lapām

Projekta pirmais posms pašlaik rit pilnā sparā - līdz šim ir saņemti jau vairāk kā simts kvadrātiņu no atsaucīgajiem latviešiem visā pasaulē. Jāatzīmē, ka muzejs "Latvieši pasaulē" negaida darbus tikai no rokdarbniecēm, kādā tradicionālā tehnikā – STĀSTU SEGĀ tiks vēlamies iekļauti kvadrātiņi, kas darināti dažnedažādās tehnikās no pēc iespējas plašāka cilvēku loka. Gatavojot savu kvadrātiņu, ļaujieties izpausties radošajam garam!



Ināras Mogučevas (Vācija) krustdūrienā izšūtais raksts ir tapis, iedvesmojoties no vecmāmiņas austajiem darbiem

Aicinām ikvienu latvieti pasaulē piedalīties un atsūtīt SAVU kvadrātiņu STĀSTU SEGAI – dāvanai Latvijas simtgadē! Instrukcijas, kā veidot kvadrātiņu, var atrast apkārtraksta pielikumā.

STĀSTU SEGAS kvadrātiņus gaidām līdz 2017. gada 31. augustam!

Vairāk informācijas var arī atrast mūsu Facebook lapā (<https://www.facebook.com/stas-tusega2018/>) vai rakstot uz epastu lapabiedri@gmail.com.

Muzejs "Latvieši pasaulē" izsaka lielu pateicību par atbalstu Valsts kultūrkapitāla fondam, ASV vēstniecībai Rīgā, ALA Kultūras fondam un Latviešu fondam!

-Aija Abens



Sintijas Šieriņas (Īrija) dēls Pēteris apgalvo, ka Latvijā viņam bez omītes mīļākie ir stārķi

Top izstāde "ES (ARĪ) ESMU LATVIETIS"

LV100 

ES ESMU LATVIJA

Kopš idejas par izstādi, kas, sagaidot Latvijas simtgadi, būs veltīta jautājumam - kas ir latvietis pasaulē, ir pagājis vairāk kā gads. Šobrīd izstādes darba grupa strādā pie satura un dizaina skiču projekta, telpu meklēšanas un finansējuma piesaistes - neskatoties uz to, ka Valsts kultūrkapitāla fonds jau trešo reizi ir atbalstījis projektu mērķprogrammas "Latvijai 100" ietvaros, naudas iecerētās izstādes sagatavošanai joprojām nepietiek. Tiesa, muzejs "Latvieši pasaulē" priecājas, ka izstāde ir viens no 58 projektiem, kuri atbalstīti minētās mērķprogrammas konkursa trešajā kārtā, izturot milzīgu konkurenci.

Izstādes satura koncepcija balstās idejā, ka latviešiem pasaulē ir daudz kopīga, taču viņi ir arī dažādi, krāsaini, pretrunīgi. Ilgstoši dzīvojot ārpus savas tēvzemes, latvieši ne tikai saglabā daudz vai tikai kaut ko no savas māju zemes, bet arī pieņem citas kultūras elementus un tradīcijas, vairākas valodas lieto kā dzimtās, bieži izjūt piederību divām un pat vairāk izcelsmes līnijām, izjūt saikni ar divām un vairāk valstīm. Izstāde pēta latvieša identitāti, kas to veido un kas ar to notiek, kad latvietis dodas pasaulē. Tas ir stāsts par identitātes kodolu un variācijām, atpazīšanas zīmēm un izpausmju daudzveidību.

Patlaban lielākais izaicinājums ir ar eksponātiem parādīt kaut ko tik grūti tveramu un bagātīgu kā identitāte - nelielā ekspozīcijā ietverot gan vienojošo, gan dažādo, kādā izpaužas latvietība ārpus Latvijas. Pasaulē latvieša identitāte ekspozīcijā tiks atklāta caur trim galvenajām tēmām: ES, MĀJAS, KOPIENA. Katra tēma tiks parādīta ar vairākām apakštēmām (valoda, izskats, ēdiens, mājas iekārtojums, sabiedriska darbošanās un svētku svinēšana, nozīmīgi simboli), kā pamata elementus izmantojot priekšmetus, fotogrāfijas un stāstus no "Latvieši pasaulē" krājuma. Kā nozīmīgs ekspozīcijas elements tiks izmantoti jautājumi un citi skatītājus iesaistoši paņēmieni, kas rosina domāt un līdzpārdzīvot. Izstādes mākslinieku uzdevums ir šo grūti tveramo tēmu un aktuālo stāstu atklāt tā, lai tas emocionāli un intelektuāli uzrunātu skatītāju.

Izstādei ir jābūt gatavai nākošā gada jūnijā, un ir plānots, ka visu vasaru tā būs apskatāma Latvijas Nacionālās bibliotēkas vienā no izstāžu zālēm. Pēc tam tā ceļos uz Daugavpili, kur 18. novembri sagaidīs Daugavpils Novadpētniecības un mākslas muzejs - vienā no vecākajiem un lielākajiem

muzejiem Latgalē. Patlaban notiek arī sarunas ar koncertzāles "Lielais Dzintars" izstāžu kuratoriem Liepājā, un turpinās piemērotas ekspozīcijas telpas meklējumi Zemgalē un Vidzemē.

Pateicamies par atbalstu izstādes satura attīstīšanā Brigitai Strodei, kā arī finansiālajiem atbalstītājiem - Valsts Kulturkapitāla fonda Latvijas simtgades mērķprogrammai, Latviešu Fondam un personīgi Inārai Reinei, Tijai Kārklis un Andrejam Rozentālam!

-Baiba Bela

Izstāde "CITA SIBĪRIJA" Latvijas Nacionālajā bibliotēkā

Muzejs un pētniecības centrs "Latvieši pasaulē" sadarbībā ar Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūtu 2016. gadā sagatavoja izstādi "CITA SIBĪRIJA - latviešu ciemi Timofejevka, Lejas Bulāna, Sukinava". Izstāde tika atklāta 4. jūlijā Latvijas Nacionālajā bibliotēkā, kur to triju mēnešu laikā apskatīja vismaz 2800 cilvēku.



Tikšanās ar apmeklētājiem, tostarp latviešiem no Suhonojas, izstādes noslēguma dienā Latvijas Nacionālajā bibliotēkā

Izstādē "CITA SIBĪRIJA - latviešu

ciemi Timofejevka, Lejas Bulāna, Sukinava” tika apkopoti muzeja īstenotās 2015. gada ekspedīcijas iespaidi un rezultāti. Tā sniedza ieskatu triju Sibīrijas latviešu ciemu dzīvē un vēsturē. Lielai daļai cilvēku Sibīrija saistās ar 1941. un 1949. gada deportācijām un traģiskajiem pavērsieniem daudzu Latvijas iedzīvotāju likteņos. Tomēr pastāv CITA SIBĪRIJA – vieta, kur latvieši daļēji labprātīgi, daļēji ekonomisko apstākļu dēļ pārcēlās uz dzīvi jau 19. gadsimtā. Tolaik Sibīrija daudzu prātos bija iespēja piepildīt savas cerības un sapņus, tā bija “zeme, kur piens un medus tek”.

Izstādi veidoja gan lielformāta attēli ar Sibīrijas latviešu ciemu ainavām un cilvēku portretiem, gan eksponāti - no Sibīrijas atvestie priekšmeti ar konteksta fotogrāfijām un informāciju. Izstādes apmeklētāji varēja noskatīties trīs Aigara Lielbārža sagatavotos video stāstus par katru no ciemiem. Izstādes vizuālo tēlu veidoja gan bērzu stumbri, gan arī izdrukātas, “stumbrveidīgas” ciemu vēstures notikumu hronoloģijas. Paplašināta informācija bija pieejama arī planšet datoros, apmeklētājiem sniedzot iespēju iepazīties gan ar katra ciema atrašanās vietas, vēstures un esošās situācijas aprakstu, gan satikto ļaužu dzīvesstāstiem. Digitālās izstādes tekstus papildināja bagātīgs fotogrāfiju klāsts gan no 2015.gada ekspedīcijas, gan no Ingvara Leiša, Ulda Brieža, Vairas Strautnieces un Sibīrijas latviešu personīgajiem arhīviem.

Izstādi sagatavoja muzejs un pētniecības centra “Latvieši pasaulē” pārstāves Ieva Vītola un Brigita Tamuža un LU Literatūras, folkloras un mākslas institūta Latviešu Folkloras krātuves darbinieki Aigars Lielbārdis un Sandis Laime. Izstādes mākslinieciskā dizaina autore bija Dita Pence, savukārt izstādes digitālo dizainu planšet datoros

veidoja Jeremy Smedes. Izstādes tapšanu daļēji atbalstīja Valsts kultūrkapitāla fonds.



Izstāde “CITA SIBĪRIJA - latviešu ciemi Timofejevka, Lejas Bulāna, Sukinava” Latvijas Nacionālajā bibliotēkā

2017. gada maijā un jūnijā izstāde būs skatāma Rēzeknē, Rēzeknes Tehnoloģiju augstskolā, kurā tās atklāšana notiks Latgales simtgades kongresa un 4. Pasauls latgaliešu saietā laikā. Nākotnē izstādes digitālā versija būs skatāma muzeja mājas lapā.

-Ieva Vītola

Ārzemju latviešu fotogrāfijas internetā

www.latviesipasaulefoto.lv

No 2017. gada maija ikvienam būs pieejama interneta datubāze www.latviesipasaulefoto.lv, kurā būs aplūkojamas aptuveni 600 digitalizētas fotogrāfijas no “Latvieši pasaulē” muzeja krājuma. Tas ir ilggadīga sadarbības projekta starp muzeju “Latvieši pasaulē” un Latvijas Nacionālo bibliotēku rezultāts. Latvieši allaž ir iemūžinājuši savas gaitas ārpus Latvijas fotogrāfijās, kas laika gaitā ir kļuvušas ne tikai par dzimtas, bet arī visas latviešu kopienas unikālām vēstures liecībām.



Jānis un Anlize Kārklī ar četriem dēliem Brazīlijā ap 1913.gadu

Lai saprotamā un emocionāli iedarbīgā veidā atklātu vēsturiskās tēmas, muzeja darbā vizuālais materiāls ir neaizstājams. Vēsturiskās fotogrāfijas īpaši piesaista skatītāju uzmanību, ļaujot ne tikai labāk izprast atsevišķu cilvēku vai ģimeņu stāstus, bet arī trāpīgi un tēlaini ilustrējot svarīgākos “lielās” vēstures notikumus.



Kora mēģinājums 4. Latviešu dziesmu svētkiem Kanādā, Toronto 1965. gadā. Mēģinājumu vada diriģents Arvīds Purvs

„Latvieši pasaulē” īpašu vērību veltī vēsturisku fotogrāfiju vākšanai, aprakstīšanai un sistematizācijai. Vairākās ekspedīcijās (Kanādā, Brazīlijā, Krievijā, Zviedrijā u.c.) “Latvieši pasaulē” darbinieki ar specializētu aparatūru pārbildējuši vairākus tūkstošus fotogrāfiju, atstājot to oriģinālus īpašniekiem. Muzeja krājumā savākts bagātīgs foto

materiāls par atsevišķām latviešu kopienām un notikumiem ārpus Latvijas. Pagaidām tikai neliela daļa no tām būs redzama jaunajā datubāzē.



BATUN rīkota Baltiešu demonstrācija pie ANO mītnes Ņujorkā, protestējot pret komunista režīmu pretinieku turēšanu psihiatriskās slimnīcās vai piespiedu darba nometnēs, 1973. gads

Fotogrāfiju datubāzē www.latviesipasaulefoto.lv sākotnēji būs pieejamas trīs kolekcijas: 2014. gadā Kanādā savāktās fotogrāfijas par dziesmu svētku vēsturi ārpus Latvijas no 20. gadsimta vidus līdz 2014. gadam; Brazīlijas latviešu dzīve, sākot no 19.gs. beigām; Latviešu dalība politiskajās demonstrācijās par Latvijas neatkarības atgūšanu no 1947. līdz 1991. gadam. Iecerēts, ka laika gaitā šīs kolekcijas tiks papildinātas ar plašāku fotogrāfiju klāstu.

Muzejs “Latvieši pasaulē” izsaka pateicību fotogrāfiju dāvinātājiem, Latvijas Nacionālajai bibliotēkai par atbalstu un PBLA kultūras fondam un Valsts kultūrkapitāla fondam par finansiālu atbalstu projektam!

-Marianna Auliciema

Šogad iznāks muzeja sagatavota grāmata „NYET, NYET, SOVIET“!

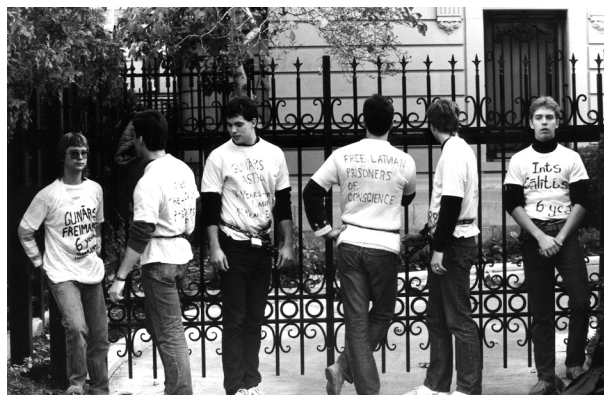
Politiskās aktivitātes - ieskaitot demonstrācijas un citas akcijas - ir viens no būtiskākajiem pasīvās pretošanās veidiem, kā latvieši ārpus Latvijas uzturēja dzīvu Latvijas neatkarības ideju padomju okupācijas laikā. Politiskajām demonstrācijām bija liela nozīme un ietekme trimdas latviešu sabiedrībā, šīs aktivitātes veidoja latviešu identitāti un saliedēja sabiedrību. Tās bija ievērojams ieguldījums Latvijas neatkarības atjaunošanā.

Kopš 2015. gada muzeja „Latvieši pasaulē“ darbinieki īsteno projektu „NYET, NYET SOVIET!“, lai savāktu, apkopotu un padarītu pieejamus stāstus, fotogrāfijas un priekšmetus par politiskām aktivitātēm trimdā pēc Otrā pasaules kara. Priekšmeti un fotogrāfijas tiek uzņemti muzeja krājuma kolekcijās, un informācija par tiem tiek ievietota interneta datubāzēs. Patlaban notiek darbs pie grāmatas manuskripta sagatavošanas, apkopojot un rediģējot intervijas par dalību demonstrācijās. Iecerēts, ka muzeja sagatavotā grāmata iznāks 2017. gada otrā pusē.

Līdz šim projekta darba grupu veido septiņi muzeja „Latvieši pasaulē” pārstāvji, kuri Latvijā, Zviedrijā un ASV ir pabeiguši projekta intervēšanas posmu - kopā ir pierakstītas 64 intervijas par demonstrācijām un citām publiskām akcijām saistībā ar Latvijas neatkarības atgūšanu. Pašreiz grāmatas līdzautori strādā ar materiāla atlasīšanu un rediģēšanu. Tas prasa lielu darbu un daudz laika - jau šobrīd skaidrs, ka interviju materiāls, pierakstītās atmiņas un stāsti, varētu veidot saturu vairākām grāmatām!

Dokumentētās atmiņas apraksta lielākas un

mazākas demonstrācijas un citas akcijas ASV, Austrālijā, Kanādā, Lielbritānijā, Vācijā un Zviedrijā, sākot ar 20. gadsimta 60. gadiem līdz 1991. gadam. Intervijās atklājas dalībnieku atmiņas un pieredze politiskās akcijās. Teju katram latvietim, kurš uzauga vai iesaistījās latviešu sabiedrībā ārpus Latvijas pirms 1991. gada, ir atmiņas par piedalīšanos šādās akcijās. Daudzu, jo daudzu cilvēku personiskā izvēle ieguldīt savu laiku politiskās demonstrācijās bija pamats šo akciju veiksmi.



Latviešu jaunieši piekēdēšanās pie PSRS vēstniecības žoga Vašingtonā 1985. gada 18. novembrī.

No kreisās: Arnolds Kārklis, Ivars Slokenbergs, Raimonds Baumanis, Alberts Vītols, Haralds Ozols, Juris Bļodnieks

Cilvēka individuālie piedzīvojumi un atmiņas veido patiesi saistošus stāstus, kuri būs saistoši plašam lasītāju lokam. Daudzreiz šīs atmiņas ir ļoti emocionālas, aprakstot pieredzi, izdomu, uzdrīkstēšanos un spēju mobilizēt līdzgaitniekus politiskai darbībai. Gāmatā būs piemēram, Vitas Tēraudas stāstījums par to, kā notika puīšu kāju iebetonešana, lai demonstrētu pie Padomju savienības vēstniecības vārtiem Vašingtonā 1985. gadā. Savukārt mācītāja Māra Ķirsona atmiņas niansēs atklāj akciju Madridē 1980. gadā, kad uz Padomju Savienības karoga tika tecinātas asinis, tādejādi pievēršot sabiedrības uzmanību Latvijas okupācijas jautājumam. Aizraujošs ir Rasmus Šildes-Kārklīņas

pieredzes stāsts par pirmo Vispasaules latviešu jauniešu kongresa aizliegšanu Berlīnē 1968.g.

Muzejs “Latvieši pasaulē” pateicas Valsts Kultūrkapitāla fondam, PBLA kultūras fondam un Latviešu fondam par finansiālu atbalstu šim projektam!

-Marianna Auliciema

Muzeja “Latvieši pasaulē” priekšlasījumi un pētījumi Amerikā

2016. gada maijā muzeja un pētniecības centra “Latvieši pasaulē” pārstāves Marianna Auliciema un Ieva Vītola viesojās Amerikā – Bostonā, Ņujorkā, Filadelfijā un Vašingtonā.

Brauciena ietvaros notika vairākas tikšanās ar Amerikas latviešiem, kuru laikā Marianna Auliciema, Ieva Vītola un Maija Hinkle pastāstīja par muzeja “Latvieši pasaulē” aktuālajiem projektiem un krājuma veidošanas prioritātēm. Tā Bostonā, Ģimenes dienas pasākumā un Filadelfijā, Katskiļu Mini 3x3 nedēļas nogales ietvaros tika prezentēti priekšlasījumi gan par latviešiem Sibīrijā, gan tobrīd topošo filmu par latviešu baptistu izceļotājiem uz Brazīliju, gan arī dota pamatinformācija par muzeja mērķiem, saturu un dialogu ar sabiedrību.

Brauciena ietvaros tika īstenots arī apjomīgs pētnieciskais darbs, pavisam 30 intervijās dokumentējot Amerikas latviešu mutvārdu liecības – gan par pirmajiem gadiem ASV pēc ieceļošanas, gan latviskās identitātes uzturēšanu, latviešu ēdieniem un garšu u.c. Taču galvenais interviju fokuss bija politiskās demonstrācijas un protesti ārpus Latvijas pa-

domju okupācijas laikā. Tikšanās ar Amerikas latviešiem (pavisam 40 cilvēkiem) un intervijas notika Bostonā (latviešu draudzes namā), Ņujorkā (Daugavas Vanagu namā un Bļodnieku mājās), Filadelfijā (Brīvo latvju biedrības namā), Vašingtonā (Krēslīņu mājās, Ozolu mājās, Vašingtonas latviešu draudzes namā un pensionāru namā). Brauciena beigās tika apmeklēta arī Austrumamerikas latviešiem nozīmīga kopā sanākšanas vieta – Katskiļu nometne un latviešu kapsēta.

Pierakstītās mutvārdu liecības ar izceļotāju dzīvesstāstiem, latviskās identitātes uzturēšanas praksēm bagātina muzeja un pētniecības centra “Latvieši pasaulē” krājumu un tiks izmantotas nākotnē, gan sagatavojot uz Latvijas 100 gadi iecerēto izstādi par latviešu identitāti pasaulē, gan būtiski saturiski papildinot muzeja šobrīd aktuālo projektu “Nyet, nyet Soviet” par latviešu politiskajām demonstrācijām un protestiem ārpus Latvijas padomju okupācijas laikā.



Juris Bļodnieks ar muzeja darbiniecēm pie “demonstrāciju auto” savā pagalmā Nudžersijā. Jurim ir nodoms mašīnu dāvināt muzejam

Ekspedīcijas laikā saņēmām vairākus unikālus dāvinājumus muzeja krājumam, kā piemēram Maija Meirānes-Šleseres “bēriti” – rotaļu

zirdziņu, kuru izveda no Latvijas bēgļu gaitās 1944.gadā; demonstrāciju plakātus, kurus dāvināja BATUN Ņujorkā un JBANC Vašingtonā; un Laura Egliša tēva Alberta stilīgo šaha komplektu, darinātu Valkas bēgļu nometnē Vācijā ap 1946. gadu.

Muzejs un pētniecības centrs “Latvieši pasaulē” pateicas par sadarbību un atbalstu visiem satiktajiem latviešiem Amerikas Austrumkrastā, īpaši sirsnīgs paldies par viesmīlību - Baibai Ozols, Sarmai un Jānim Liepiņiem Bostonā, Lindai un Edgaram Zālītēm, Intam Rupneram, Anitai un Robertam Bataragiem, Jurim Bļodniekam Ņujorkā, Ievai un Intam Dzelzgalvjiem, Krisijai un Paulam Hinklēm, Valdim Bāšēnam Filadelfijā, Helēnai Viksniņai, Intai Šrāders, Lilitai Bergs, Krēslīņu ģimenei Vašingtonā, Verai un Sauļus Ūdrām Katskiļos!

Braucienu finansiāli atbalstīja 3x3 nometne, Valsts Kultūrkapitāla fonds un Daugavas Vanagi ASV!

-Ieva Vītola

Iespaidi un atziņas pēc muzeja “Latvieši pasaulē” ekspedīcijas uz Lielbritāniju

2016.gada oktobrī un novembrī muzeja līdzstrādnieces Marianna Auliciema un Arta Savdona apmeklēja tautiešus Londonā, Anglijas vidienē, Lidsā un Bradfordā, ierakstīdamas stāstus, vākdamas priekšmetus un fotogrāfijas muzeja krājumam. Ekspedīciju finansiāli atbalstīja Latvijas vēstniecība Lielbritānijā.

Tēmas, par kurām interesējāmies īpaši, bija

latviešu darba un dzīves apstākļi uzreiz pēc iebraukšanas Anglijā un latviešu līdzdalība politiskajās demonstrācijās. Intervijās tika ietverti arī jautājumi par latviešu identitāti un piederības apziņu – meklējot atbildes uz šķietami neatbildamo jautājumu: ko nozīmē būt latvietim, vairākās paaudzēs dzīvojot ārpus tēvzemes?

Lielbritānijā pavadītais laiks bija ļoti vērtīgs - ierakstījām 31 interviju, saņēmām dāvinājumus no 12 dāvinātājiem (162 vienības, no tām: 60 priekšmeti un personīgie dokumenti muzeja krājumam; 78 oriģinālas vēsturiskas fotogrāfijas; 24 izdevumi muzeja bibliotēkai), atlasījām un pārfigurējām aptuveni 1000 vēsturisku fotogrāfiju.



“Latvieši pasaulē” līdzstrādniece Arta Savdona saņem dāvinājumu muzeja krājumam no Arnolda Dumpes, Bradfordas Daugavas vanagu namā

Daži no priekšmetiem, kuri kopā ar krāšņiem stāstiem tika dāvināti muzeja krājumam, ietver, piemēram, bijušā leģionāra Arnolda Dumpja īpašos “plīnšu” jeb ieroču vārdus, kurus uz lapiņām uzrakstīja viņa māte un krustmāte, lai paglābtu Arnoldu no ievainojumiem un nāves kara gaitās; Zigrīdas Daškevicās rakstāmmašīnu ar latviešu burtiem, kura bija neatsverama viņas darbā latviešu izdevuma redakcijā, jo vairs nebija jāielabo garumzīmes un mīkstinājuma zīmes ar roku. Krājumam ieguvām arī “tauku

podīņu”, kuru Artas Vilks (Svennes) ģimene izveda no Zemgales saimniecības otrā pasaules kara laikā, lai palīdzētu pabarot Vilka daudz bērnu ģimeni; tradicionāli austas latviskās segas, kuras Bruno Ruļļa māte paņēma līdzi, izbraucot no Latvijas uz Līdsu 20. gadsimta 60. gados kā pensionāre, “ģimenes apvienošanās” nolūkos.

Kaut arī šī ekspedīcijas mērķis bija dokumentēt trimdas paaudzi Lielbritānijā un viņu pēctečus, tās laikā sastapāties arī ar mūsdienu izbraucējiem no Latvijas. Ziemeļanglijā piedalījāties latviešu tautas deju kopas “Kamoliņš” 66 gadu svinībās, kur ne tikai vērojām mūsdienu Lielbritānijas latviešu tradīcijas, bet arī dalījāties kopā būšanas priekā. Te varēja redzēt pozitīvu un iedvesmojošu piemēru, kā Bradfordas un Līdsas trimdas paaudze kopā ar jaunlaiku iecelotājiem ir spējuši apvienoties spēcīgā un dzīvespriecīgā sabiedrībā.



Uz “Kamoliņa” 66. jubileju bija sabraukušas latviešu deju kopas no visas Lielbritānijas

Mūsu darbs pie Lielbritānijas latviešu vēstures izpētes nupat ir tikai sācies. Ekspedīcijā ievāktais materiāls tagad pārvests Rīgā, novietots “Latvieši pasaulē” krātuvē un pamazām tiek kārtots un ievietots muzeja dokumentācijas sistēmā. Izsakām pateicību Latvijas Nacionālajai Padomei Lielbritānijā

par finansiālu atbalstu vēsturiskā materiāla apstrādei, un visdziļāko un sirsnīgāko pateicību visiem mūsu stāstniekiem un dāvinātājiem!

-Marianna Auliciema

AEMI konference Santjago de Kompostela

2016.gada gadskārtējā AEMI (*Association of European Migration Institutions – Eiropas Migrācijas Institūciju Asociācija*) konference noritēja septembra beigās Santjago de Kompostela pilsētā, Galīcijas autonomajā apgabalā, Spānijas ziemeļrietumos. Muzejs “Latvieši pasaulē” (LaPa) ir AEMI biedrs, un konferencē to pārstāvēja valdes locekle Antra Celmiņa, kura arī sniedza referātu konferences trešajā dienā.

Konferenci vadīja *Consello da Cultura Galega* (Galīcijas kultūras padome), tās galvenā tēma bija “Eiropas migrantu diasporas un kultūras identitātes”.



Konferences dalībnieki Santjago de Kompostelā

Konferencē tika sniegti divi referāti, kas saistījās ar Latviju – Inese Auziņa-Šmite no Lielbritānijas Latviešu dokumentācijas centra uzstājās ar referātu “Dokumentējot vēsturi un

kultūras identitāti latviešu diasporā Brazīlijā”. LaPa valdes locekle Antra Celmiņa nolasīja referātu “Dzimtas vēsture kā metode, lai atjaunotu identitāti un diasporas saites ar senču zemi pēc Dzelzs priekškara krišanas: Latvijas piemērs”.

Ārpus referātiem paredzētajam laikam konferencē noritēja arī vairāki neformāli saviesīgie vakari, smalkas vakariņas *Hostal de Reyes Catolicos* viesnīcā un iepazīšanās ar Santjago de Kompostelas vecpilsētu un svētceļojumu. Pēdējā konferences dienā tās dalībnieki nostaigāja Svētā Jēkaba svētceļojuma noslēdzošos 20 kilometrus. Tūkstošiem svētceļnieku katru gadu nostaigā vismaz 100 kilometrus no Svētā Jēkaba svētceļojuma, kura galapunkts ir Santjago de Kompostela pilsētā.

2017.g. AEMI konference notiks Husumā – pilsētā Vācijas ziemeļos, Ziemeļfrīzijas rajonā.

-Antra Celmiņa

Latviešu diasporas muzeja fonds (LDMF) Amerikā atbalsta muzeja “Latvieši pasaulē” mērķus un darbību

Jau dažus gadus pēc muzeja “Latvieši pasaulē” nodibināšanas Amerikā dzīvojošie muzeja valdes locekļi - Ints Dzelzgalvis, Maija Hinkle un Marcis Voldiņš - ar advokāta Jura Kīna palīdzību nodibināja atbalsta organizāciju Amerikā, kuras mērķis ir atbalstīt muzeja izveidi Latvijā, palīdzot gan ar līdzekļu sagādi, gan arī citādi. Organizācija saucas Latviešu diasporas muzeja fonds (LDMF - Latvian Diaspora Museum Fund), un tai ir Amerikas valdības piešķirtais 501(c)3 statuss. Tas

nozīmē, ka ziedojumus LDMF ziedotājs var atvilkt no saviem ienākumiem, aprēķinot ASV federālos nodokļus.

Gadu gaitā vairākās Amerikas pilsētās ir piesaistīti muzeja pārstāvji, kuri palīdz izplatīt informāciju par muzeju, kā arī piesaistīt muzejam līdzekļus un organizēt muzejam veltītus pasākumus. Piemēram, pagājušā gadā Maira Bundža noorganizēja Kalamazū “Latvieši pasaulē” ceļojošo izstādi *Charter for Latvian in Exile* un t.s. *LaPa Roadshow*, kas veidota pēc Amerikas televīzijas programmas *Antiques Roadshow* parauga. Vaira Paegle uzlūdza muzeja biedrības valdes priekšsēdi Maiju Hinkli teikt svētku uzrunu 18. novembra svinībās Mančesterā, Konektikutā, visus svētku ienākumus ziedojot “Latvieši pasaulē” muzejam. Muzeja pārstāvji Bostonā, Ņujorkā, Ņudžersijā, Filadelfijā un Vašingtonā noorganizēja muzeja līdzstrādnieču, Mariannas Auliciemas un Ievas Vītolas, ekspedīciju uz ASV Austrumkrastu pagājušā gada maijā.

Pašlaik sevišķi aicinām kopienas pārstāvjus un citus interesentus noorganizēt savā pilsētā kādu “Latvieši pasaulē” aktuālu notikumu - vai nu izrādīt filmu “VĀRPA - Apsolītā zeme”, vai organizējot STĀSTU SEGAS darbnīcu, vai arī izplatīt grāmatu *Dziesma. Svētki. Dzīve*.

Pašreizējie ASV pilsētu pārstāvji ir: **Bostona:** Marcis Voldiņš, mvoldins@aol.com; **Čikāga:** Dace Ķezbere, itsdace@gmail.com; **Detroitā:** Līga Jēkabsons, jekabson@charter.net; **Filadelfija:** Ints Dzelzgalvis, intsdzsr@cs.com, Aina Berķis, ainaberkis@gmail.com; **Kalamazū:** Maira Bundža, maira.bundza@wmich.edu, Irene E. Geislere, irene.e.geisler@wmich.edu; **Klīvlānde:** Anda Kuka (Cook), andanbill@aol.com, Maija Grendze,

varsgre@aol.com; **Losandželosa:** Ivars Mičuls, ivarsm11@aol.com; **Milvoki:** Maija Strēlnieks, vmstrelnieks@yahoo.com; **Mineapole:** Maija Zaeska, mzaeska@gmail.com ; **Ņūdžersija:** Linda Stendere Zālite, linda@zalite.org; **Portlande:** Biruta Zommers, jbzommers@charter.net; **Vašingtona, DC:** Lilita Bergs, lbergs1027@gmail.com , Anita Juberte, projekti@alausea.org; **LDMF:** Maija Hinkle, maijahinkle@verizon.net

Līdz šim muzeja "Latvieši pasaulē" galvenie ienākumi tekošo izdevumu segšanai ir nākuši no LDMF. Strauji pieaugot muzeja darbībai un plānojot muzejam paliekamu mājvietu, jāpaaugstina arī ienākumi. Tādēļ šī gada sākumā izveidojām LDMF Finanšu darba grupu, kas meklē risinājumus, kā paaugstināt LDMF un līdz ar to arī "Latvieši pasaulē" ienākumus, griežoties gan pie ārzemju latviešu sabiedrības, gan ārpus tās. Grupā piedalās LDMF dibinātāji, Anda Kuka (Cook) un Ingrida Jansone. Aicinām nākt talkā arī citus, lai varētu izveidot tādu muzeju, kas uzrunātu mūsu pašu, mūsu līdzgaitnieku prātus un sirdis, kā arī nākamās paaudzes.

-Maija Hinkle

LaPas DZINTARA (AMBER) ATBALSTĪTĀJI un BIEDRI (*)
\$5,000. +

Modris un Valija Galenieks
*Maija Hinkle
*Gunārs un *Ināra Reinis
*Rasma Upmanis

LaPas ZELTA (GOLD) ATBALSTĪTĀJI un BIEDRI (*)
\$1,000. - \$4,999.

Gunārs Bekmanis
*Sigurds Brīvkalns
Daugavas Vanagi ASV
Daugavas Vanagi Kanādā
*Ints Dzelzgalvis
*Jānis un Dace Grāmatiņš
Herbert un Biruta Kelley
John Medveckis
Latviešu organizāciju apvienība Minesotā LOAM
Latvian Credit Union Minneapolis
SIA ARTHA
Skaidrīte Sobolev
Līga Ziemeļis Stam
*Edvards Strazdiņš
*Brigita Tamuža
Latviešu kultūras biedrība TILTS
+Ansis un *Rita Uibo

LaPas SUDRABA (SILVER) ATBALSTĪTĀJI un BIEDRI (*)
\$250. - \$999.

Dzintars un *Biruta Abuls
*Amerikas Latviešu Palīdzības Fonds LRFA
Gundars un *Dace Aperāns
Jānis un *Ināra Apinis
Patrick un Liega Arnett
*Maija Auliciema
*Marianna Auliciema
*Voldemārs un *Irēne Avens
*Baiba Bela
*Lilita Bergs
*Nikolajs Berkholtz
*Valdis Bērziņš
+Vilnis un +Lidija Bērziņš
*Māra Berztiss
*Uldis Bluķis
*Brazīlijas latviešu draugu biedrība
Kārlis un Dzintra Briedis
*Maira Bundža
Dr. Vidvuds Celtnieks
Anda Cook
*Ēriks un Stanislava Dambergs
Rita Drone
Mārtiņš un Linda Duhms

Ingrīda Bergs Gray
*Daina Gross
Gunārs un Gunta Grūbe
Andris un Inta Grunde
Hamiltonas Daugavas Vanagi
Hamiltonas latviešu biedrība
Gunta Harvey
Sibilla Hershey
John un Dzintra Janavs
Kalamazoo Latvian Association
+Andrējs un Ilona Ķīsis
Peter un Inta Laird
Latvian Relief Assoc. of Nebraska
Latvian Assoc. in Detroit
Latviešu Nacionālā Apvienība Kanādā LNAK
Paulis un Irene Lazda
Jānis un *Sarma Liepiņš
Jānis un Daina Lucs
Jānis Melngailis un Michaela Weissman
Manchester Latvian Church
+Solveiga Miežītis
Milvoku latviešu Trīsvienības ev. lut. draudze
Lalita Muižniece
Manfreds un Martha Munters
Dr Mirdza Neiders
*Valters Nollendorfs
*Vita Ozoliņa
Baiba Ozols
māc. Anita Vārsbergs Pāža
J.J. un Gundega Peniķis
Martīņš un Christy Počš
*Ilze Raudseps
+Jānis un Brigita Robiņš
Paula March Romanovsky
*Arta Savdona
Aldis Simsons
+Guntis un *Inta Šrāders
A.Z. un Ingrīd Steinbergs
Stokholmas latvieši
*Andris Straumanis
Vilnis un *Maija Strēlnieks
Antra Thrasher
Dr Kaspars Tūters
Juris un Māra Viksniņš
*Ieva Vītola
Milda Vītols
Wisconsin Latvian Credit Union
*Juris Zalans
Drs Bertrams un Laima Zariņš
Pēteris A. Zariņš

Gunārs un Māra Ziediņš
Jānis un Andra Zvārgulis

LaPas BRONZA (BRONZE) ATBALSTĪTĀJI un
BIEDRI (*)
\$100. - \$249.

Arnolds Ābele
Andersons, Ilga
+Aina Auškaps
Pēteris Auzers
Dwight un Aija Ball
Kathleen Beitiks
Māris un Astrīda Bergmanis
Aina Berķis
Gunārs un Ilze Bērziņš
Jānis Berziņš
Gunārs Bērzzariņš
*Ausma M. Briedis
Imants un Velga Brolis
Ināra Aparnieks Burr
*Antra Celmiņa
*Andris P. Dārziņš
*Dace Dārziņa
Rasma A. Dinbergs
Dr. Aina Dravnieks
Uldis un Inese Erdmanis
Velga Feizaka
Filadelfijas Sv. Jāņa Draudze
*Ilze Garoza
Visvaris un Ausma Giga
Līga Gonzalez
Alfrēds Grīnbergs
*Astra Grīnmanis
*Ilona Gulbis
Skaidrīte Hatfield
Daumants un Anita Hazners
Ilga Irbe
Ilgvars un *Līga Jekabsons
Ileana Z. Jones
Andris Ķesteris
Vita K. Kākulis
Dace Ķezbere
Valdis un *Alda Ķirsis
*Dzidra Knecht
Zinta Kūlits
Latvian Luth. Ch. Vašington DC
Latvian Luth. Ch. Minneapolis/St. Paul
Latviskais Mantojuma Fonds
Charles Maddaus

*Maija Mednis
Austra Mežaraups
Jānis un Astrīda Melgalvis
Ivars Mičuls
*Guna Mundheim
*Dagnija Neimane
Dagmāra R. Nyman
Oregon Latvian Society
+Aleksandrs un Anita Pāriņš
Māra Vija Pelēce
Andris un Dagnija Pētersons
*Ileāna Prancāns
Ruta V. Prauliņš
Dr Helmi Rozankovski
Silvija Rutenbergs
Dr Donald un Inta Ozoliņš-Sargent
John un Aija Sedlak
Māra Siksna
Arnis Silarajs
*Astrīde Sīlis
*Rita Sīlis
Sirakūzu (NY) Latviešu biedrība
*Inese Auziņa Smite
Rūta Straumanis
Jerry un Aina Sturman
Zinta Sundby
Dr Zigurds Sūrītis
Syracuse lat. ev. lut. draudze
Anita Tērauds
Lilija Treimane
Ansis Vallens
+Dagmāra Vallens
+mac. Vilis un Biruta Vārsbergs
Aivars Vasmanis
Vilnis Vilips
Vitauts Vitoliņš
+Vitolds un Rasma Vītols
*Marcis Voldiņš
*Ludmila Yamrone
*Maija Zaeska
Rasma Zvirbulis

LaPas ATBALSTĪTĀJI un BIEDRI (*)
\$0. - \$99.

Andersons, Anda
Andrējs un Dzintra Baidiņš
Anita Batarags
*Līga Beļicka

Antra Priede Berge
Olģerts un Marta Čakars
Aivars un Māra Celmiņš
*Jānis Delgalvis
Andrew Ezergailis
Uldis Gosts
Uldis Grava
Andrējs un Gunta Grīslis
Anna Annus Hagen
*Kristīne Jansone
Andrējs un Astrīda Jansons
Juris un *Mudīte Jansons
*Anita Juberts
Rasma Kraulis
+Kārlis Kuzulis
Andris un Susan Lazdiņš
Anthony un Aelia Leto
Vella Tobis-Melzer
Juris un Ingrīda Miemis
A Ozoliņš Kanādā
Valdis un Dace Pavlovskis
Elga Pone
Maija Priede
Aina Priedīte
Pēteris un Lois Purgailis
Ināra Roja
Aina Rozenbergs
Andrējs Rozentāls
Ilmārs un Dzintra Rumpēters
Fricis Sīpols
Daina Sīrons
Dr Juris un Maija Šlesers
Biruta Sprūds
Starptautiskā skola Latvijā
Daina Taimiņa
Valts un Vija Treibergs
Aija VanPatten Ūdris
Ivars un Barbara Upens
Visvaldis un Vilhelmīne Vanags
Egīls Veverbrants
U of Wisconsin Credit Union
Askolds V. Žagars
Linda Zālīte
Lilita Zaļkalne
Edgars Zariņš
Maija Zimele
Jānis un Biruta Zommers

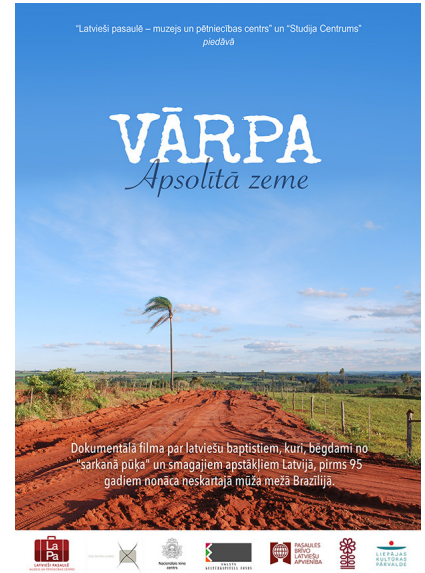


Muzejs "Latvieši Pasaulē" (LaPa) aicina uz muzeja notikumiem XIV Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos ASV Baltimorā

VĀRPA - Apsolītā zeme
kino seanss,
piekdien, 30. jūnijā, 20:00

Informācija, grāmatas,
Stāstu segas padomi
svētku tirdziņā

Laipni lūdzam ciemos!



Dārgie biedrības "Latvieši pasaulē - muzejs un pētniecības centrs" biedri un atbalstītāji!

Liels un sirsnīgs paldies par Jūsu līdzšinējo atbalstu LaPa muzejam! Bez Jūsu iesaistīšanās, priekšmetiem un līdzekļiem neviens no mūsu daudziem projektiem nebūtu varējis tikt īstenots. Liels paldies Jums par to! Laipni lūdzam nokārtot biedra maksu (40 eiro, \$ASV50) par 2017.gadu. Būsim ļoti pateicīgi un priecīgi par jebkuru ziedojumu.

Es vēlos kļūt (turpināt būt) par LaPa muzeja biedru: _____
(40eiro/gadā; ASV\$ 50/gadā)

Es vēlos pievienot ziedojumu: _____

Es vēlos pasūtīt _____ Dziesma. Svētki. Dzīve. grāmatas. Lūdzam pievienot saņēmēja vārdu, adresi.

Mans vārds, uzvārds _____

Adrese _____

tālrunis _____ e-pasts _____

Ar savu ziedojumu, vēlos pieminēt vai godināt _____

Lūdzam nosūtīt maksājumu vienā no sekojošiem veidiem:

1) Ar kredītkarti, izmantojot PayPal mājas lapā www.lapamuzejs.lv

2) Ar bankas pārskaitījumu Latvijā

Konts Swedbank

LV15HABA0551018556914

SWIFT: HABALV22

Reģistrācijas numurs 4000819789

3) ar čeku ASV, adresētu LDMF (Latvian Diaspora Museum Fund), nosūtot Marcis Voldiņš 131 Langdon Street Newton, MA 02458. Iemaksas LDMF drīkst atvilkt no ASV ienākuma nodokļiem, jo LDMF ir 501c3 statuss.